

আজি বসন্ত জাগ্রত হারে ২০২৫

পরিচালনা ও উদ্যোগে :

বহরমপুর নন্দিতা সাংস্কৃতিক গোষ্ঠী

সুধী,

অত্যন্ত আনন্দের সাথে জানাই, আগামী ২২/০৩/২০২৫ শনিবার ঠিক সকাল ৯টা থেকে সন্ধ্যা ৬টা অবধি নবম বর্ষ বসন্ত উদযাপনের আয়োজনে আমরা রাখছি শিল্প শৈলীর মিলন মেলা, শক্তি মন্দির ক্লাব প্রাঙ্গণে। আপনার প্রতিষ্ঠানের সপরিবার অংশগ্রহণ একান্তই কামনা করি।

প্রতিযোগিতা মূলক বিষয় ও বিভাগ :

প্রাথমিক বিদ্যালয় স্তর প্রবেশ মূল্য : ₹৩৫টাকা প্রতি অংশগ্রহণ পিছু

বিভাগ অ (আরম্ভ - দ্বিতীয় শ্রেণী)

একক সংগীত :

প্রজাপতি প্রজাপতি (নজরুল গীতি) /
আলো আমার আলো ওগো (রবীন্দ্র সংগীত)

একক নৃত্য :

হারে রে রে রে রে (রবীন্দ্র সংগীত) / আয় তবে
সহচরী (রবীন্দ্র সংগীত) / রাঙিয়ে দিয়ে যাও (রবীন্দ্র
সংগীত) / এ কি অপরূপ রূপে মা (নজরুল গীতি)

কবিতা আবৃত্তি :

দামোদর শেঠ (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর) /
আশীর্বাদ (কাজী নজরুল ইসলাম)

বসে আঁকা :

আঁকা দেওয়া হবে, শুধু সঠিক রং করতে হবে
(আরম্ভ থেকে প্রথম শ্রেণীর আগে) / দুটি ফুল
ও ফল একে রং (প্রথম - দ্বিতীয় শ্রেণী)

বিভাগ আ (তৃতীয় - চতুর্থ শ্রেণী)

একক সংগীত :

মম চিত্তে (রবীন্দ্র সংগীত) / রুম ঝুম ঝুম ঝুম
(নজরুল গীতি)

একক নৃত্য :

প্রজাপতি প্রজাপতি (নজরুল গীতি) /
হলুদ গাঁদার ফুল (নজরুল গীতি) / না দির
দির দা (আধুনিক বাংলা গান)

কবিতা আবৃত্তি :

ভালো খাবার (সুকান্ত ভট্টাচার্য) / ঝিঙে ফুল
(কাজী নজরুল ইসলাম)

বসে আঁকা :

যেকোনো একটি দৃশ্যে দুটি মানুষ (স্পষ্ট
বিবরণ) দেখাতে হবে (রং অথবা সাদা কালো /
পেন্সিল শেডে)

উচ্চবিদ্যালয় স্তর প্রবেশ মূল্য : ₹৩৫টাকা প্রতি অংশগ্রহণ পিছু

বিভাগ ক (পঞ্চম - সপ্তম শ্রেণী)

একক সংগীত :

আলোকের এই ঝর্ণা ধারায় / চাঁদের হাসির
বাঁধ (রবীন্দ্র সংগীত) / দূর দ্বীপ বাসিনী /
রুম ঝুম ঝুম ঝুম (নজরুল গীতি)

একক নৃত্য :

আজ খেলা ভাঙার খেলা (রবীন্দ্র
সংগীত) / দেখেছ কি তাকে (আধুনিক
বাংলা গান) / মোর বীণা (রবীন্দ্র সংগীত) /
রাঙা মাটির পথে লো (নজরুল গীতি) /
রঙ লাগালে বনে বনে (রবীন্দ্র সংগীত)

কবিতা আবৃত্তি :

আবোল তাবোল (সুকুমার রায়) / এস মা
ভারত জননী / তোমারই মহিমা (কাজী
নজরুল ইসলাম)

বসে আঁকা :

পুরোনো বাংলার দৃশ্য (পঞ্চম - ষষ্ঠ শ্রেণী)
(পেন্সিল শেডে / জল রঙের ব্যবহারে)

প্রতিদিনের শহরের দূষণের দৃশ্য (সপ্তম শ্রেণী)

S. B. H. S.

Teacher-in-Charge
Berhampore College
Berhampore, Murshidabad
742101

আজি বসন্ত জাগ্রত দ্বারে ২০২৫

পরিচালনা ও উদ্যোগে:

বহরমপুর নন্দিতা সাংস্কৃতিক গোষ্ঠী

বিভাগ খ (অষ্টম - দশম শ্রেণী)

একক সংগীত:

রাঙিয়ে দিয়ে যাও / ভুবনেশ্বর হে / সজনী
সজনী (রবীন্দ্র সংগীত) / শুকনা পাতার
নুপুর / নিম ফুলের মৌ পিয়ে (নজরুল গীতি)

একক নৃত্য:

প্রাণ চায় চক্ষু না চায় (রবীন্দ্র সংগীত) /
হলুদ গাঁদার ফুল / গঙ্গা সিন্ধু নর্মদা
(নজরুল গীতি) / ছন্দে ছন্দে গানে গানে /
ওই উজ্জ্বল দিন (আধুনিক বাংলা গান)

তৎক্ষণাৎ কবিতা পাঠ / আবৃত্তি:

হাতে যে কবিতা দেওয়া হবে (৩০মিনিট পূর্বে)
সেটি পাঠ অথবা আবৃত্তি করতে হবে।

বসে আঁকা:

দূষণ মুক্ত এই ধরিত্রী (চিত্র ও
কথায় সম্পূর্ণ অনুভূতির প্রকাশ)

সর্ব সাধারণ বিভাগ প্রবেশ মূল্য ₹৫৫টাকা বিষয় পিছু

কবি বিভাগ

একক সংগীত:

হে সখা / আহা আজি এ বসন্তে (রবীন্দ্র সংগীত) /
বিশ্ব বীণা রবে (রবীন্দ্র সংগীত) / অরুণ কান্তি /
পদ্মার ঢেউ রে (নজরুল গীতি)

কবিতা আবৃত্তি:

নিজের পছন্দ মতো কোন আদি কবির (রবীন্দ্র নাথ ঠাকুর/
কাজী নজরুল ইসলাম/ জীবনানন্দ দাশ/ মধুসূদন দত্ত/
তারাকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়ের) কবিতা আবৃত্তি (স্লিপ্ট ছাড়া)

একক নৃত্য:

আজি দক্ষিণ পবনে / তোমারেই করিয়াছি জীবনের ধ্রুবতারা / বিশ্বসাথে যোগে যেথায় (রবীন্দ্র সংগীত) /
শ্যাম সুন্দর গিরি ধারী / হারানো হিয়ার নিকুঞ্জ পথে / তুমি সুন্দর তাই চেয়ে থাকি (নজরুল গীতি)

ভারতীয় সংস্কৃতি বিভাগ

একক সংগীত:

বর্ণে গন্ধে ছন্দে / বাঁশি কেন গায় / সুরের এই
ঝর ঝর ঝর্ণা / আমি যে জলসা ঘরে (আধুনিক
বাংলা) / বসন্ত বহিল সখি (লোক গীতি)

বাচিক শিল্প প্রতিযোগিতা:

যে কোন প্রকার লেখা তৎক্ষণাৎ স্বতে পেয়ে (১০ মিনিট
পূর্বে) নিজের বচন ভঙ্গিতে তা প্রকাশ (শ্রুতি নাটক/
সংবাদ পাঠ / কণ্ঠাভিনয়)

একক নৃত্য:

মনের নাম মধুমতী (আশা ভোঁসলে) / বাজে গো বীণা (মান্না দে) / হে দোলা (ভূপেন হাজারিকা) / চঞ্চল মন
আনমনা হয় (লতা মঙ্গেশকর - হেমন্ত মুখোপাধ্যায়) / দে দোল দোল (হেমন্ত মুখোপাধ্যায় - লতা মঙ্গেশকর)

একটু নজর দেবেন

- ১) প্রতি বিভাগে ও বিষয়ে (অ, আ, ক ও খ) প্রতিটি বিদ্যালয় থেকে অন্তত ১ জন ও সর্বচ্চ ২ জন অংশগ্রহণ আবশ্যিক।
- ২) প্রতি বিষয়ে যে কোন ১টি গান / কবিতা / নাচ বাছাই করে পরিবেশন করতে হবে।
- ৩) গানের প্রতিযোগিতায় সাথে মিউজিসিয়ানস অথবা ব্যান্ড আনলে তা নিজ দায়িত্বে আনতে হবে।
- ৪) ৮৯৭২৪৮২৮৪৬ / ৭০৩১১৪৭৭৪৯ / ৬২৯৫৮৪৮৫৯৪ যোগাযোগ করে নাম জমা দিতে হবে।
- ৫) নাচের অডিও পুরোনো পরিচিত শিল্পীর / আসল গানটির অডিও ব্যবহার করতে অনুরোধ করা হচ্ছে।
- ৬) গানের স্বরলিপি অথবা সঠিক কোন সুর অনুসরণ করতে হবে, তা উপরিউক্ত নম্বরে যোগাযোগ করে জেনে নেওয়া যেতে পারে।
- ৭) বিদ্যালয় স্তরের ক্ষেত্রে বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক/ শিক্ষিকার বিচার অনুযায়ী শ্রেষ্ঠদের প্রতিযোগিতায় পাঠাতে হবে।
- ৮) অঙ্কনের সরঞ্জাম সাথে নিয়ে যেতে হবে বসে আঁকার জন্য।
- ৯) ১০/০৩/২০২৫ এর মধ্যে নাম জমা বাধ্যতা মূলক।
- ১০) প্রতিযোগিতা শুরু হবে সকাল ৯টা থেকে অগ্রিম উপস্থিতি জানিয়ে প্রস্তুত থাকতে হবে।

বিশেষ দৃষ্টি :- শিল্প ক্ষেত্রে বড় অংশেই দিতে পারা যাবে
নিজের দাঁত। বিষয়ে জানতে ওপরের দেওয়া নম্বরে
যোগাযোগ করুন।